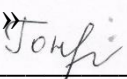

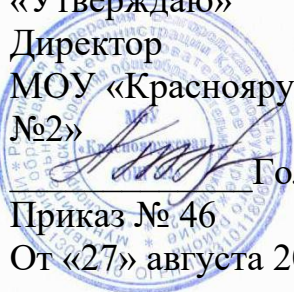


Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Краснояржская средняя общеобразовательная школа №2» 02-02

<p>«Согласовано» Руководитель МО СПЦ МОУ «Краснояржская СОШ №2»</p>  <p>Гончарова Е.В. Протокол № 5 от « 28 » июня 2021 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора МОУ «Краснояржская СОШ №2»</p>  <p>Шевченко Л.И. от «26» июня 2021 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МОУ «Краснояржская СОШ №2»</p>  <p>Голубева А.Н. Приказ № 46 От «27» августа 2021 г.</p>
---	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

«Сдам ЕГЭ. Русский язык»

среднего общего образования

для обучающихся 11 класса

Срок реализации программы 1 год

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности по подготовке к ЕГЭ по русскому языку в 11 классе составлена на основе федерального государственного стандарта среднего (полного) общего образования, кодификатора элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников образовательных организаций для проведения ЕГЭ по русскому языку, спецификации контрольно-измерительных материалов для проведения в 2022 году единого государственного экзамена по русскому языку, демонстрационного варианта 2022 года.

При реализации рабочей программы по внеурочной деятельности на уровне среднего общего образования с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий используются (Письмо МП от 19.03.2020 №2Д-39/04 Методические рекомендации п.5):

формы обучения: видеоурок, видеоконференция, видеочат, веб-занятия, электронная почта

технические средства обучения: компьютер, WEB-камера, колонки, принтер, сканер, проектор, телефон, WEB-технологии (ZOOM)

- | | |
|---|-------|
| 1. Планируемые результаты изучения учебного предмета. | стр.3 |
| 2. Содержание учебного предмета. | стр.4 |
| 3. Тематическое планирование | стр.7 |

Планируемые результаты

Личностные результаты

- 1) Понимание роли родного языка для самопознания, самооценки, самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности.
- 2) Стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания.

Метапредметные результаты

- 1) Владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:
 - разными видами чтения и аудирования;
 - умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, осуществлять коммуникативную рефлексию;
 - разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления её результатов в различных формах
- 2) Совершенствовать умение активно применять полученные знания, умения и навыки в повседневной речевой практике, в процессе учебно-познавательной деятельности в школе, а также в различных условиях межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты

- 1) Владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;

говорение и письмо:

- применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;
- 2) Проведение различных видов анализа языковых единиц; установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка и к определённому жанру; анализ языковых единиц с точки зрения правильности,

точности, уместности и выразительности их употребления в речевом высказывании;

Содержание программы

Тема 1. Гласные в корнях слов, проверяемые и непроверяемые ударением

Система правил, регулирующих написание гласных в корне. Роль смыслового анализа при подборе однокоренного проверочного слова. Правописание гласных корня: безударные проверяемые и непроверяемые, -е- и -э- в заимствованных словах. -о- и -ё- после шипящих.

Правила, нарушающие единообразие написания корня (-ы- и -и- в корне после приставок), и понятие о фонетическом принципе написания.

Группы корней с чередованием гласных: 1) -кас- // -кос-, -лаг- // -лож-, -бир- // -бер-, -тир- // -тер-, -стил- // -стел- и др. (зависимость от глагольного суффикса -а-);

2) -раст- // -рос,

-скак- // -скоч- (зависимость от последующего согласного); 3) -гар- // -гор-, -твар- // -твор-,

-клан- // -клон-, -зар- // -зор- (зависимость от ударения); 4) корни с полногласными и неполногласными сочетаниями оло // ла, оро // ра, ере // ре, ело // ле.

Правописание иноязычных словообразовательных элементов (лог, фил, гео, фон и т.п.)

Корни-омофоны.

Тема 2. Соединительные гласные в сложных словах

Гласные в приставках. Правописание соединительных гласных -о- и -е-. Сложные слова без соединительной гласной: сумасшедший, аквапарк; с первым корнем а) числительным: шестигранник, б) существительным на -мя: имярек, семядоля.

Морфологический принцип написания приставок. Приставки не- и ни-; раз- (рас-) и роз- (раз-). Роль смыслового анализа при различении приставок пре- и при-.

Написание иноязычных приставок би-, де-, инфра-, под-, пара-, ре-, экстра-, пере-, эпи-.

Тема 3. Гласные в безударных окончаниях существительных, прилагательных и причастий

Гласные в суффиксах существительных, прилагательных, причастий и наречий. Система правил, регулирующих правописание окончаний разных частей речи. Различие окончаний – е – и – и – в именах существительных. Ударные окончания в словах *в забытьи, на острие*.

Орфографические правила, требующие различения морфем, в составе которых находится орфограмма: -о- и -е- после шипящих и -ц- в суффиксе и окончании; правописание -и- и -ы- после -ц-.

Типичные суффиксы имён существительных и их написание: -арь-, -тель-, -ник-, -изн-, -есть- (-ость-), -ени- и другие. Суффиксы -ек- и -ик-, -ец- и -иц- в именах существительных со значением уменьшительности.

Типичные суффиксы прилагательных и их значение –оват- (-еват-), -евит-, -лив-, -чив-,

-чат-, -ист-, -оньк- (-еньк-) и другие. Различие на письме суффиксов -ив- и -ев-.

Тема 4. Гласные в суффиксах и окончаниях глаголов и их форм

Типичные суффиксы глагола и их написание : -и-, -е-, -а-, -ка-, -ва-, -ирова-, -ича-, -ану- и др. различие на письме глагольных суффиксов – ова- (-ева-) и –ыва- . написание суффикса - а – или -и- в глаголах с приставкой – обез- (обезлесить – обезлесеть); - тья и –тя в глаголах.

Образование причастий с помощью специальных суффиксов. Выбор суффикса причастия настоящего времени в зависимости от спряжения глагола. Сохранение на письме глагольного суффикса при образовании причастий прошедшего времени (посеять - посеявший – посеянный).

Тема 5. Согласные в корнях, приставках, суффиксах

Правописание согласных корня: звонких и глухих; непроизносимых; удвоенных. Чередование согласных в корне и связанные с этим орфографические трудности (доска – дощатый, очки – очёчник).

Приставки на з (с) - фонетический принцип. Различие суффиксов –чик- и –щик- со значением лица ; -к- и –ск- в именах прилагательных

Тема 6. Правописание -н- и -нн- в прилагательных и причастиях

Н и **нн** в полных и кратких формах причастий, а также в прилагательных , образованных от существительного и от глагола.

Тема 7. Употребление -ь- и -ъ-

Употребление разделительных ь и ъ . написание сочетаний чн , щн ,нч , нщ, рщ, рч, чк, внутри отдельной морфемы и на стыке морфем ; употребление ь для обозначения мягкости согласного внутри морфемы и на стыке морфем. Ъ после шипящих в словах разных частей речи.

Тема 8. Слитное, раздельное, дефисное написание слов

Система орфограмм данного раздела правописания. Роль смыслового и грамматического анализа при выборе правильного написания.

Орфограммы, связанные с различием на письме служебного слова и морфемы. грамматико-семантический анализ при выборе слитного и раздельного написания не с разными частями речи. Различие приставки ни и слова ни (частицы, союза). Грамматико-орфографические отличия приставки и предлога. Слитное и раздельное написания приставок в наречиях. Историческая справка о происхождении некоторых наречий.

Образование и написание сложных слов (имена существительные, прилагательные, наречия). Смысловые и грамматические отличия сложных прилагательных, образованных слиянием, и созвучных словосочетаний (многообещающий – много обещающий).

Употребление дефиса в знаменательных и служебных частях речи. Работа со словарем «Слитно или раздельно».

Тема 9. Правописание знаменательных и служебных слов, сходных по звучанию

Особенности написания производных предлогов. Смысловые, грамматические и орфографические отличия союзов *чтобы, также, тоже, потому, поэтому, оттого, отчего, зато, поскольку* от созвучных слов.

Тема 10. Контрольный тест по разделу «Орфография»

Тема 11. Орфоэпические (произношение, ударение) и морфологические нормы

Особенности произношения гласных и согласных звуков. Деление слова на слоги. Морфологические нормы знаменательных частей речи.

Тема 12. Лексические и синтаксические нормы

Построение предложения с деепричастиями. Управление и однородные члены в предложении, согласование в предложении. Нормы лексической сочетаемости слов.

Тема 13. Зачёт по культуре речи

Тема 14-15. Простое предложение

Однородные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении; интонационные особенности этих предложений.

Грамматические и интонационные особенности предложений с однородными членами; интонация перечисления.

Однородные члены, не соединённые союзом. Однородные члены, соединённые неповторяющимися союзами. Однородные члены, соединённые повторяющимися союзами. Однородные члены, соединённые двойными союзами.

Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обобщающими словами при однородных членах.

Однородные и неоднородные определения, их различие на основе семантико-грамматической и интонационной характеристики предложения и его окружения (контекста).

Тема 16. Обособленные члены предложения

Интонационные особенности предложений с обособленными членами.

Обособленные определения распространённые и нераспространённые, согласованные и несогласованные. Причастный оборот как особая синтаксическая конструкция, грамматико-пунктуационные отличия его от деепричастного оборота. Способы обособления предложений.

Обособление обстоятельств, выраженных одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Смысловые и интонационные особенности предложений с обособленными обстоятельствами, выраженными именем существительными в косвенном падеже.

Смысловая и интонационная характеристика предложений с обособленными дополнениями.

Выделение голосом при произношении и знаками препинания на письме уточняющих, поясняющих и присоединительных членов предложения.

Тема 17. Знаки препинания при вводных словах и конструкциях, обращение

Интонационные и пунктуационные особенности предложений с вводными словами. Семантико-грамматические отличия вводных слов от созвучных членов предложения. Уместное употребление в письменной речи разных смысловых групп вводных слов.

Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями. Речевые формулы обращений, используемые в письменной речи.

Пунктуационное выделение междометий, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных слов (что, что ж, как же, что же).

Тема 18. Знаки препинания при прямой речи

Прямая и косвенная речь. Оформление на письме прямой речи и диалога. Разные способы оформления на письме цитат.

Тема 19. Знаки препинания в ССП

Знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. Интонационные и смысловые особенности предложений, между частями которых ставятся знаки тире, запятая и тире, точка с запятой.

Тема 20. Знаки препинания в СПП

Употребление знаков препинания между частями сложноподчинённого предложения.

Тема 21. Знаки препинания в БСП

Семантико-интонационный анализ как основа выбора знака препинания в бессоюзном сложном предложении.

Тема 22. Контрольный текст по разделу «Культура речи»

Тема 23. Определение функционального стиля текста.

Текст, его строение, виды его преобразования и основные признаки. Стили речи (разговорные и книжные: научный, деловой, публицистический, художественный).

Тема 24. Работа со смысловыми типами речи.

Типы речи: повествование, описание, рассуждение.

Тема 25. Основная мысль текста – рассуждение.

Типы речи. Рассуждение. Схема построения текста-рассуждения.

Тема 26. Приёмы логического разворачивания основной мысли (тезиса).

Тема 27. Языковые средства, обеспечивающие связность текста.

Тема 28-29. Анализ композиции научного и публицистического текстов.

Тема 30-31 Комплексный анализ научно-популярного и публицистического текстов.

Тема.32-33 Рецензия на научный и публицистический тексты.

Тема 34-35 Редактирование текста

Тематическое планирование

№	Тема	Характеристика основной деятельности ученика
1.	ОРФОГРАФИЯ Гласные в корнях слов, проверяемые и непроверяемые ударением	Составление алгоритмов применения правил, тестирование, работа со словарём
2.	Чередующиеся гласные в корне слова. Гласные после шипящих и Ц.	Работа со словарём, практикум, тестирование
3.	Соединительные гласные в сложных словах. Гласные в приставках	Работа с перфокартами, мини-тестирование, практикум
4.	Гласные в суффиксах и окончаниях существительных, прилагательных и причастий.	Защита конспектов, тестирование, лингвистические сочинения
4.	Гласные в суффиксах и окончаниях глаголов и их форм	Оформление дидактических материалов, тестирование
5.	Согласные в корнях, приставках, суффиксах	Работа со словарём, практикум, тестирование
6.	Правописание -н- и -нн- в прилагательных и причастиях	Работа с перфокартой, конкурс опорных конспектов, тестирование
7.	Употребление -ь- и -ъ-	Тестирование, составление кроссвордов
8.	Слитное, раздельное, дефисное написание слов	Подготовка проектов, лингвистическое сочинение, тестирование
9.	Правописание знаменательных и служебных слов, сходных по звучанию	Тестирование, практикум
10.	Контрольный тест по разделу	Тестирование
11.	КУЛЬТУРА РЕЧИ (НОРМЫ ПРОИЗНОШЕНИЯ) Орфоэпические (произношение,	Конкурсы, встреча с телеведущей МТ, работа со словарём, конкурс орфоэпических мини-словарей

	ударение) и морфологические нормы	
12.	Лексические и синтаксические нормы	работа со справочниками
13.	Зачёт по культуре речи	
14.	ПУНКТУАЦИЯ Простое предложение. Тире между подлежащим и сказуемым	Составление опорных схем, конспектов
15.	Однородные члены предложения.	Тренинг
16.	Обособленные члены предложения	Тестирование, работа с художественными текстами
17.	Знаки препинания при вводных словах и конструкциях, обращение	Составление таблиц, тестирование
18.	Знаки препинания при прямой речи	Тестирование, подготовка докладов, защита проектов
19.	Знаки препинания в ССП	Практикум, тестирование
20.	Знаки препинания в СПП	Практикум, тестирование
21.	Знаки препинания в БСП	Практикум, тестирование
22.	Контрольный текст по разделу	
23.	АНАЛИЗ ТЕКСТА И НАПИСАНИЕ РЕЦЕНЗИИ Определение функционального стиля текста	Подготовка докладов, составление таблиц, опорных конспектов, анализ текста
24.	Работа со смысловыми типами речи	Выполнение текстовых заданий, анализ текстов
25.	Основная мысль текста - рассуждение	Составление памяток, анализ художественных текстов
26.	Приёмы логического разворачивания основной мысли (тезиса)	Построение логической схемы текста-рассуждения

27	Языковые средства, обеспечивающие связность текста	Текстовые задания, подготовка сообщений
28-29	Анализ композиции научного и публицистического текстов	Выполнение тестовых заданий, анализ текстов
30-31	Комплексный анализ научно-популярного и публицистического текстов	Защита памяток, тестовые задания
32-33	Рецензия на научный и публицистический тексты	Защита проектов рецензий
34-35	Редактирование текста	Практикум по редактированию текстов
36	Итоговый урок	